

## **Wintersemester 2007 / 2008**

### **Modul 1 A/B / LV 19.090**

Vorlesung: Einführung in sozial-, kultur- und medienwissenschaftliche Konzepte von Bewegung, Spiel und Sport

Dozent/in: Gabriele Klein

Zeit: 3 std. Di, 14.00 – 16.15

Ort: Hörsaal

### **Modul 2 A/B / LV 19.094**

Seminar: Utopien des Körpers im Tanz der Moderne

Dozent/in: Gabriele Klein

Zeit: 2 std. Di, 17.30 – 19.00

Ort: Fel 03

### **Modul 8 A/B / LV 19.095**

Seminar: Der Zuschauer und das Publikum: Anonyme Masse, Mitwirkende, Käufer oder Kunden

Dozent/in: Sandra Noeth

Zeit: 2 std. Mo, 10.00 – 11.30

Ort: Mol 10

### **Modul 1 B / LV 19.096**

Seminar: Kulturtheorien und Konzepte von Performance und Tanz

Dozent/in: Gabriele Klein

Zeit: 2 std. Mi, 12.30 – 14.00

Ort: Fel 03

### **Modul 3 A / LV 19.800**

Seminar: Democratic Bodies. Autonomie der Körperteile und Phantasma der Zerstückelung

Dozent/in: Katrin Deufert / Thomas Plischke

Zeit: 2 std. Mo, 16.30 – 18.00

Ort: Studiobühne

### **Modul 4 B / LV 19.801**

Seminar: Training als Resonanzraum künstlerischer Forschung

Dozent/in: Katrin Deufert / Thomas Plischke

Zeit: 12.00-17.00 Blockveranstaltung

Termine: 06.-11-02-2007

Ort: Studiobühne

### **Modul 5 A / LV 19.802**

Seminar: How to find your vocabulary of movement

Verfahren tänzerischer Komposition

Dozent/in: Amanda Miller

Zeit:

12.00-17.00 Blockveranstaltung

Termine: 26. – 28.10.2007; 09. – 11.11.2007

Ort: Kampnagel

Modul 9 A/B / LV 19.803

Postproduction, the poetics of interpretation

Dozent/in: Eszter Salamon

Zeit: 10.00-17.00 Blockveranstaltung

Termine: 01.–04.11.2007, 14.–16.12.2007, 18.–20.01.2008

Ort: Studiobühne

Modul 4 A/B / LV 19.804

Seminar: Creating Movement, Creating Dance

Dozent/in: Regina Baumgart

Zeit: 12.00-17.00 Blockveranstaltung

Termine: 14.-17.02.2008, 22.-24.02.2008

Ort: Kampnagel

Modul 7 A/B/C / LV 64.195

Seminar: Show and Tell / Sagen und Zeigen – Forschungsprojekt mit Kindern

Dozent/in: Sibylle Peters

Zeit: 2 std. Do, 18.00 – 20.00

Ort: Fundus Theater

Modul 4 A/B / LV 19.805

Seminar: Freie Szenische Arbeit

Dozent/in: Gabriele Klein / Wolfgang Sting

Zeit: 2 std. Blockveranstaltung

Ort: Studiobühne VMP 8, Raum 046

19.XXX

Seminar: Kolloquium

Dozent/in: Gabriele Klein / Wolfgang Sting

Zeit: Di 19.00 – 20.30 (14tägig)

Ort: Fel 01 oder 03

Modul 2 C, 3 B/C / LV 07.235

Seminar: Grundlagen der Medien: Theater

Dozent/in: Karin Nissen

Zeit: 2std. Fr. 10.00-12.00

Ort: Raum 256

Modul 3 A/B/C 6 A / LV 64.194

Seminar: Brechts Lehrstücktheorie live on stage.

Sind kollektives Begehren und gemeinsame Utopien heute möglich?

Ein Theaterprojekt

Dozent/in: Norma Köhler

Zeit: 2 std. Di, 14.00 –16.00

Ort: Studiobühne

Modul 2 A/C / LV 07.258

Seminar: Das Drama der Antike in zeitgenössischen Inszenierungen.

Aischylos-Sophokles-Euripides

Dozent/in: Barbara Müller-Wesemann

Zeit: 2 std. Mo, 12.00 –14.00

Ort: Phil 256

Modul 2 A/C / LV 07.259

Seminar: Die europäische Komödie. Teil 1: Aristophanes bis Beaumarchais

Dozent/in: Barbara Müller-Wesemann

Zeit: 2 std. Mi, 14.00-16.00

Ort: Phil 256